

Félix

Nombre completo	Félix de Vries
Edad	26 años
Linaje	Katari
Clase	Mago, escuela del conocimiento
Comunidad	Loreborne
Lugar de origen	Soulaines

Experiencias

Gato asustadizo: Félix no es la persona más valiente del mundo, algo que suele jugar en su contra... pero también puede estar a su favor. Años de cobardía le han preparado para encontrar formas de huir lo más rápido posible, ansioso de escapar cualquier situación mínimamente peligrosa.

"En realidad...": Si hay algo que le gusta a Félix es impartir conocimiento, lo cual muchas veces significa simplemente corregir a alguien cuando está equivocado. En estos casos, Félix siempre intenta ser lo más claro posible.

Apariencia

Félix es un katari de estatura media y complexión delgada, con rasgos humanoides. Debido a su linaje, su cuerpo está cubierto de un pelaje corto y suave de tono grisáceo; además, presenta pupilas verticales, orejas y cola felinas. Sus orejas concretamente poseen ligeros mechones en las puntas, producto de genética familiar. Su pelo, cortado a la altura del cuello, es de color rubio cenizo, con algunas zonas más oscuras.

A pesar de provenir de un linaje caracterizado por sus sentidos agudos y refinados, Félix es miope. Al no tener orejas a los lados de la cabeza en las que apoyar las patillas, sus gafas son un modelo *pince-nez* ligeramente más grande de lo habitual.

Félix suele vestir con ropa formal aunque cómoda: camisas, pantalones largos, tirantes, botas, etc. Favorece los tonos sepia y poco saturados ya que piensa que los colores muy llamativos contrastan estrepitosamente con su pelaje.

Siempre lleva consigo su bolsa de mensajero, en la cual guarda su diario, así como sus apuntes y objetos más preciados.

Habilidades

Ilustrado: Gracias a su formación universitaria, Félix posee un amplio conocimiento histórico, cultural y político tanto de su territorio como de los vecinos.

Félix tiene ventaja en tiradas relacionadas con la historia, cultura y política de un lugar o persona prominente.

Instintos felinos: Félix tiene a su disposición cierta agilidad innata, herencia de su linaje. Aunque es cierto que en su caso no está tan presente como en otros katari, siendo considerado ligeramente torpe.

Cuando Félix hace una tirada de agilidad, puede **gastar 2 Esperanzas** para volver a tirar su Dado de Esperanza.

Garras retráctiles: Por mucho que él diste de cualquier noción violenta, el cuerpo de Félix está diseñado en base al de un depredador. En vez de uñas normales, sus dedos terminan en afiladas garras retráctiles, perfectas para despedazar aquello que se ponga en su camino. En el caso de Félix, sus "presas" suelen ser envoltorios de papel.

Félix puede hacer una tirada de agilidad para arañar a un objetivo a melee. Si la tirada acierta, el objetivo se vuelve temporalmente **vulnerable**.

Prestidigitación: Cuando llevas años practicando magia, estudiándola a nivel académico, destripando y desenredando sus misterios, llega un momento en el que cosas como cambiar de color un objeto o encender una vela pasan a ser tareas nimias, casi instintivas. Félix es capaz de llevar a cabo pequeños trucos o efectos mágicos inocuos y sutiles, siendo para él algo tan innato como respirar.

Patrones extraños: Acostumbrado a tratar con personas mágicas, Félix no es ajeno a la superstición y a las manías. Si le preguntasen a él diría que la suya no es nada fuera de lo común, que simplemente le gusta encontrar patrones, y que por lo menos no está obsesionado con andar en compases de 3/4 como uno de sus antiguos compañeros de clase.

Preparado: Cuando Félix era pequeño y todavía podía sentarse en las rodillas de su abuelo, éste le decía que uno nunca sabía lo que se iba a encontrar ahí fuera, que el mundo era vasto y desconocido, y que si no estabas preparado la tierra abriría sus enormes fauces y te tragaría entero. Además de ciertas pesadillas, las palabras de su abuelo causaron en Félix una alerta que le sigue hasta día de hoy.

Experto: A pesar de no pensar mucho de sí mismo, Félix mantiene cierto orgullo en sus habilidades, considerándose a sí mismo bastante adepto en ellas.

La magia de Félix

Existen múltiples teorías con respecto a la magia, su origen, su funcionamiento y sus reglas. En el caso de Félix, su teoría es aquella impartida por la Universidad de Soulaines: la magia está presente en el mundo como una especie de corriente energética continua, la cual puede ser escuchada y canalizada. Félix piensa que la magia es algo mutable, algo que no existe en el vacío sino que depende de la interacción, y que parte de esa interacción es el intento de entenderla. A sus ojos, la magia del Imperio de Brannig es distinta a la suya, porque la explicación y el uso particular que le da el Imperio a la magia ha hecho que ésta se moldee a su imagen.

En esto se basa la tesis de Félix: la magia es un elemento mutable que evoluciona través de la historia, que va creciendo de forma paralela a las civilizaciones en las que se encuentra. Félix sostiene que el medio por el cual se canaliza la magia afecta la esencia y a la naturaleza de ésta. Sus propios hechizos tienden a ser ordenados, ya que opta por escribir o dibujar fórmulas canalizadoras en papel hecho de madera de Llys, un árbol que posee altas capacidades conductoras; si Félix utilizase un soporte distinto alteraría el producto mágico, lo cual puede ser beneficioso o perjudicial. Existen determinados hechizos que, debido al ámbito que tratan, requieren un soporte o medio específico: por ejemplo, aquellos relacionados con la energía vital de una persona tienden a tener más éxito cuando se inscriben en la piel.

¿Significa esto que Félix sólo puede hacer magia mediante la escritura o el dibujo? No. Existe un medio conductor situado por encima de cualquier soporte físico: el pensamiento. Félix puede llevar a cabo efectos mágicos sencillos sin necesidad de soporte, utilizando simplemente su voz interior. Le gusta pensar que en algún momento, sus aptitudes mágicas llegarán a un punto en el que no necesite soporte para ningún hechizo, valiéndose únicamente de su mente para realizarlos... Lo cual es posible, pero sólo unos pocos llegan a conseguirlo.

Revision #13

Created 22 August 2025 15:56:46 by cqto

Updated 15 November 2025 11:10:27 by pau